**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Проблемы письма и чтения у младших школьников**

В последнее время у детей в начальной школе все чаще проявляются нарушения письма и чтения. Чтобы понять, о чем идет речь, следует познакомиться с терминологией, принятой в специальной педагогике.

 До сих пор в научных кругах идут споры по поводу терминов *дислексия, дисграфия.*К каким нарушениям чте­ния и письма они относятся, а к каким нет? Считается, что не все нарушения чтения и письма можно отнести к дислексии и дисграфии.

**Дисграфия**— расстройство процесса письма, а по отношению к младшим школьникам можно говорить не о расстройстве, а о трудностях овладения письмен­ной речью. Ошибки, которые они делают при письме, специфические, в основном не связаны с правилами орфографии и не являются единичными, а встречают­ся часто: пропуск согласных и гласных; замена букв, в том числе и в ударной позиции; замена букв, близких по звучанию и по написанию; неправильное написа­ние предлогов и приставок, мягкого знака; несоблю­дение границ предложения.

**Дислексия**— расстройство процесса чтения: ребенок не может овладеть навыками чтения (иногда даже на уровне слияния слогов) или автоматизировать этот на­вык, несмотря на нормальное интеллектуальное разви­тие и сохранные слуховой и зрительный анализаторы. При чтении часто допускает те же ошибки, что и при дисграфии — не дочитывает правильные окончания слов, пытается угадать слово по нескольким первым буквам, пропускает буквы или заменяет их другими.

**ОНР**— общее недоразвитие речи. При этом состоя­нии почти все компоненты связной речи (звукопроизношение, лексический словарь, грамматическое офор­мление речи, связная речь) не соответствуют возраст­ным нормам. Кроме того, недостаточность проявляется и в сформированности познавательных процессов: внимании, восприятии, памяти. Если ребенок не получает своевременную помощь, такое тяжелое системное рас­стройство приводит к тяжелым последствиям. У детей, имеющих в анамнезе ОНР, как правило, выявляются на­рушения письменной речи.

**Произвольность**— умение заставить себя делать не то, что хочется, а то, что требуется в данный момент. Это касается и памяти, и умения сосредоточиться — концентрации внимания, а также различных видов деятель­ности. Маленькие дети с легкостью запоминают стихи, какую-то информацию, а в школе не могут выучить заданное стихотворение. С удовольствием подолгу зани­маются любимой игрушкой, но не могут сосредоточиться на домашних уроках.

Каковы же причины этих нарушений и увеличения их числа?     Прежде всего, это неблагоприятное протекание бере­менности и родов. Очень часто на вопрос о том, как про­текала беременность, мама отвечает, что ничего особенного не было: небольшой токсикоз, пару раз простужа­лась, поднималось давление, наблюдались отеки. Но это, мол, ерунда, в основном было все нормально. К сожале­нию, любые неблагополучия не являются ерундой, они могут повлиять на развитие ребенка, формирование ка­ких-то функций его головного мозга, в зависимости от того, в какой период созревания плода произошли эти «неблагополучия». Это не фатально. Но совокупность всех факторов вкупе с наследственностью, предрасположен­ностью у каждого ребенка своя. Поэтому опытные специалисты очень внимательно отслеживают все периоды развития ребенка, начиная с внутриутробного. Наиболее высокие темпы роста и развития мозга у человека наблюдаются  во второй половине беременности и продолжаются до 20-й недели после рождения, а пик этих процессов совпадает с физиологическими сроками ро­дов.

Следующий важный период — развитие ребенка до года. Родители порой не помнят, как рос ребенок. Ответ  опять стандартный — «вроде все было нормально». На вопрос «ползал ли ребенок» можно услышать радостный ответ: «Нет, вы знаете, он сразу встал и пошел. Мы его в «ходунки» поставили». Тем самым родители лишили ребенка очень важного этапа в развитии головно­го мозга: ползание — это первые шаги в формировании координированной работы полушарий. Как развивалась речь ребенка? Были ли периоды «гуления», «лепета»?  Когда появились первые слова, короткая фраза? Когда ребенок начал разговаривать? Все это важно для опре­деления причин возникновения проблем и выбора наи­более благоприятного пути их решения.

Огромное значение для овладения процессами чте­ния и письма имеет степень сформированности всех сторон речи. Поэтому нарушения или задержка в разви­тии фонематического восприятия (различение на слух близких по звучанию звуков), лексико-грамматических сторон речи, звукопроизношения на разных этапах раз­вития является одной из основных причин дисграфии и дислексии.

В группу риска входят дети, не страдающие речевы­ми нарушениями, но имеющие нечеткую артикуляцию. Про таких обычно говорят: «Еле языком ворочает… каша во рту » Их называют мямлями. Нечеткая команда, поступающая в структуры головного мозга от нечеткого артикулирования, да еще недостаточная сформированность фонематических процессов могут вызвать и не­четкие ответные реакции, что влечет за собой ошибки в чтении и письме.

 Не последнее место в возникновении причин нару­шений письма и чтения играет наследственная пред­расположенность. Часто те же «глупые» ошибки в тетра­дях встречались в свое время и у мамы, папы, бабушки, дедушки — у кого-то одного или у всех вместе. Они бла­гополучно миновали этот период, а ребенок попал в дру­гие условия обучения, да еще какие-то его индивидуаль­ные особенности усугубили положение — и вот вам проблема с письмом и чтением.

 При обследовании ребенка специалисты проверяют уровень сформированности таких процессов, как вни­мание, восприятие, память, мышление. Смотрят, насколь­ко соответствует возрасту уровень сформированности пространственных, временных и латеральных (различе­ние лево — право) представлений, который, безусловно, влияет на уровень обучаемости ребенка.

 Большое значение имеет психологическое состояние ребенка. Как он относится к своим проблемам? Как оце­нивает сам себя? А как его оценивают близкие ему люди? Тестирование часто показывает, что мама или папа оце­нивают ребенка достаточно высоко с точки зрения его умственных способностей, но он этого не чувствует и считает, что его в семье считают несостоятельным. Так что, мало ценить что-то хорошее в наших детях, надо, чтобы они это знали и чувствовали.

 И конечно, взаимоотношения между всеми членами семьи и с самим ребенком, его взаимоотношения со свер­стниками и учителями имеют очень большое значение. К сожалению, есть еще одна причина школьных про­блем, возникшая в последние годы,  неправильное обучение детей на ранних этапах. Обилие методик, масса литературы, порой низкопробной, привели к тому, что даже учителя (что уж говорить о родителях) неправиль­но применяют те или иные технологии обучения. Они забывают о том, что даже такие знаменитые методики, как «Кубики Зайцева», «Никитинские игры», подходят не всем детям и не на любом этапе развития. Так же, как и раннее обучение детей чтению или иностранным язы­кам. Плюс ко всему — недопустимые нагрузки в школе.

 Мало узнать о причинах, приводящих к нарушениям процессов письма и чтения. Необходимо решить основ­ной вопрос — как обнаружить эти ошибки, отличить их от других и кто должен этим заниматься?

 Если есть основания для тревоги (вышеназванные причины, неудовлетворительное протекание беременно­сти, тяжелые роды), первыми забить тревогу должны ро­дители. Если вы обнаружили у ребенка признаки дисграфии, а учитель с вами не согласен, не стесняйтесь про­консультироваться у специалиста. Помните, что если у ребенка действительно дисграфия, а вам упорно будут предлагать дополнительные занятия по русскому языку, больше читать и писать диктанты, то этим вы не только не решите проблемы, а загоните ее глубоко внутрь. Запу­щенная проблема может стать неразрешимой. Если не принять никаких мер, то появится все больше орфогра­фических ошибок, хотя ребенок прекрасно может знать все правила. Так проявляет себя *дизорфография.*

Итак, как они выглядят, эти злополучные дисграфические ошибки?

Необходимо иметь в виду следующее: все ошибки, которые можно отнести к дисграфии и дислексии, спе­цифичны, типичны и носят стойкий характер. Если у ребенка при чтении и письме встречаются ошибки, ко­торые, как вам кажется, похожи на специфические, но они редки, от случая к случаю или вообще единичны, то это скорее всего результат переутомления, невниматель­ности. Здесь необходимо дальнейшее наблюдение, преж­де чем решить, какой вид помощи нужен ребенку.

 Для своевременного выявления детей, имеющих на­рушения письменной речи, учитель должен быть зна­ком с проявлениями этих нарушений. Но необходимо помнить, что эти знания дают учителю возможность только вовремя обратить внимание на проблемы и по­советовать родителям обратиться к логопеду, но ни в коем случае не дают право самостоятельно делать за­ключение, тем самым, подвергая и ребенка и родите­лей лишнему беспокойству, вполне возможно и нео­боснованному.

Каждому виду нарушений письма и чтения соответ­ствуют свои ошибки, но классифицировать их — дело специалиста. Родители только должны знать их «в лицо». Перечислим их.

1. Смешение букв при чтении и письме по оптичес­кому сходству: *б—д, п—т, Е—3, а—о, д—у.*
2. Ошибки, связанные с нарушением произношения. Отсутствие каких-то звуков или замена одних звуков другими в устной речи часто отражается и на письме. Ребенок пишет то же, что и говорит: *сапка*(шапка).
3. Смешение фонем по акустико-артикуляционному сходству, что происходит при нарушении фонема­тического восприятия. При этой форме дисграфии особенно тяжело детям дается письмо под диктовку. Смешиваются гласные *о—у, е—ю;*согласные *р—л,*й— *ль;*парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие; звуки [ц, ч, щ] смешиваются как между со­бой, так и с другими фонемами. Например: *тубло*(дуп­ло), *шуски*(сушки), *сыплята*(цыплята).
4. Родители радуются, когда ребенок бегло читает в дошкольном возрасте, а это при недостаточно сформи­рованной фонетической стороне речи, фонематическом восприятии, звуковом анализе и синтезе может приве­сти к ошибкам на письме: *пропуск букв и слогов, недописанные слова.*
5. Часты при дисграфии ошибки «застревания»: *За зомом росла мамина*(За домом росла малина.); предвос­хищения, упреждения: *Дад небом лолубым*(Под небом голубым.)
6. Большой процент ошибок из-за неумения ребенка передавать на письме мягкость согласных: *сольить*(со­лить), *въезет*(везет), *Луба*(Люба).
7. Слитное написание предлогов, раздельное — при­ставок также является одним из проявлений дисграфии.
8. Дети, страдающие нарушениями письма, могут не держать строчку, игнорировать точку в конце предложе­ния, заглавную букву.

Еще раз следует напомнить, что если эти ошибки единичны, то причины надо искать в другом. А что касается *дизорфографии,*то ошибки, допущенные из-за незнания правил, не являются дизорфографическими.

Но вот у ребенка обнаружены признаки дисграфии. Что делать дальше?

Обязательно надо проконсультироваться у специали­стов. Проблема не является изолированной, решать ее надо в комплексе в первую очередь с дефектологом, а также психологом, детским психиатром, возможно невропато­логом. Они могут помочь родителям в занятиях с ребен­ком дома. Вот несколько советов.

*Чего делать нельзя?!*

Если ребенок делает много ошибок, учителя рекомен­дуют родителям больше читать и писать с ним. Все выходные и каникулы заняты диктантами, бездумным спи­сыванием огромных текстов. Иногда даже *специалисты*пытаются нарушения письма и чтения исправить коли­чественными приемами: диктантами, чтением больших текстов. Кстати, это может послужить сигналом для ро­дителей о недостаточной компетентности специалиста, который занимается с ребенком.

Подход к ребенку, страдающему дислексией и дисграфией, должен быть совершенно другим. На первых этапах необходима в основном устная работа: упражне­ния на развитие фонематического восприятия, звуковой анализ слова. Диктанты здесь принесут только вред. Мно­гочисленные ошибки, которые неизбежно будут допус­каться при их написании, фиксируются в памяти ребен­ка. По этой же причине нежелательно детям с дисграфией давать упражнения с неоткорректированным текстом (поиск ошибок). А работу над ошибками жела­тельно проводить так, как советует дефектолог. Суть в том, что ребенку нежелательно видеть неправильно написан­ные слова.

Если на дом задали прочитать текст или много писать, надо, чтобы ребенок это делал не в один прием, а с перерывами, разбив текст на части. Это позволит лучше справиться с домашним заданием.

*Если вы хотите помочь своему ребенку, не забывайте, что:*

—  ничего не делается по мановению волшебной па­лочки, нужны время, терпение и система;

—  родители, учителя и специалисты должны работать в тесной связке — только тогда можно достигнуть желаемого успеха без психотравмирующих ситуа­ций как для ребенка, так и для окружающих;

—  необходимо выполнять все, что назначено специа­листом, и не от случая к случаю, а так, как сказано. Иначе, наступившее улучшение быстро сойдет на нет, и проблемы могут только усилиться.